

## VNGA Handleiding vervaardiging gordijnen door bij de VNGA aangesloten gordijnenateliers (zie pagina 3)

### Artikel I Binnenkomst van de orders

Iedere opdracht is uniek. Opdrachtgever dient er zodoende rekening mee te houden dat opvolgende orders anders uitgewerkt kunnen worden dan eerder uitgevoerde orders van hetzelfde materiaal.

#### 1. Eisen aan de confectiebon

- De bon moet dusdanig aan de stof te worden bevestigd dat losgaan niet mogelijk is.

#### 2. Informatie op de confectiebon:

- De informatie op de confectiebon moet verwijzen naar de stof. De informatie op de stof moet verwijzen naar de confectiebon.
- De stofnaam en het kleurnummer op de confectiebon moeten overeenkomen met de stofnaam en kleurnummer zoals op de stof aangegeven.
- Zichtzijde van het gordijn (= goede kant = gewenste voorzijde van het gordijn). Er wordt van uit gegaan dat de zichtzijde van een (kap)staal van een gordijnstof zoals die door een leverancier wordt geleverd de standaard zichtzijde van de gordijnstof is. En dat bij leveringen van de gordijnstof deze standaard zichtzijde zich aan de binnenkant van de rol of de binnenkant van de vouw, indien de stof gevouwen geleverd wordt, bevindt.

Als de consument en verkoper afspreken dat andere zijde van de staal de zichtzijde moet worden, dan wordt dit nadrukkelijk, met een beschrijving van de andere zijde, op de confectiebon gemeld.

- Banen met snijmaat of aantal meters kamerhoog
- Patroonrichting, bovenzijde en onderzijde
- Indien sprake is van een verband tussen twee orders, dan dient opdrachtgever dit op voorhand kenbaar te maken door naar de eerdere order te verwijzen d.m.v. het vermelden van het confectie-opdracht-bonnummer.

#### 3. Eisen aan de verpakking:

- De stof moet goed verpakt worden aangeleverd. De verpakking dient van dien aard te zijn dat beschadiging is uitgesloten.
- Ook vermaakwerk, bestaand werk en reclames dienen te worden aangeleverd op hangers en goed verpakt.

#### 4. Overig:

- Op het stofetiket staan o.a. vermeld de benaming, de geleverde hoeveelheid, de stofsamenstelling/-eigenschappen en de was- en strijkvoorschriften. Deze informatie kan van belang zijn voor de confectie en de maatvoering van gordijnen en het verdient aanbeveling deze te voegen bij de confectieopdracht.
- Indien de opdrachtgever geen behandelingsvoorschriften verstrekt, is het atelier niet aansprakelijk voor krimp of andere veranderingen tengevolge van het strijken of stomen.
- Door de leverancier rechtstreeks aan het atelier geleverde stof dient een duidelijk verwijzing te bevatten naar commissie.

### Artikel II Controle en snijden

1. De opdrachtgever is te allen tijde verantwoordelijk voor foutloze levering van de stoffen. Het atelier controleert op aangegeven zichtbare fouten in stoffen en zal daarbij de normale zorg in acht nemen. Als bij of na verwerking blijkt dat een, voordien niet waargenomen, fout in de stof zit, komt dit te allen tijde geheel voor risico van de opdrachtgever. Uit coulance kan het atelier in een dergelijk geval de gemaakte confectiekosten voor zijn rekening nemen, zonder daartoe juridisch gehouden te zijn.

2. Opdrachtgever is verantwoordelijk voor het aanleveren van de juiste hoeveelheid stof.
3. Opdrachtgever dient er rekening mee te houden dat patroonlengtes in de praktijk kunnen afwijken van door de leverancier opgegeven lengtes. Een meegeleverd snijplan wordt, waar mogelijk, door het atelier aangehouden.

### **Artikel III Confectie**

1. Het atelier draagt zorg voor een rechte afwerking van alle naaibewerkingen. Onder recht wordt verstaan: een maximale afwijking van 2 mm ten opzichte van de rechte lijn.
2. Patroonstoffen worden bij een banenstof op patroon verwerkt. Eventuele naden worden zodanig aan elkaar gezet dat de patronen doorlopen. Indien de leverancier geen overmaat in de zelfkant heeft aangehouden, kan een gedeelte van het patroon verloren gaan.  
De leverancier wordt geacht dit tijdens zijn presentatie en op het staal te vermelden! Dit om problemen te voorkomen.
3. Het atelier draagt zorg voor een zodanige verwerking dat naaibewerkingen (afhankelijk van de gebruikte stof) spanningsloos worden uitgevoerd.
4. Het atelier draagt zorg voor een zodanige afwerking dat een hoogtemaat maximaal 1 cm mag afwijken van de op de bon aangegeven maat. De breedtemaat mag maximaal 3% groter zijn dan de op de bon aangegeven maat, doch niet kleiner.
5. Er wordt door het atelier in beginsel bij de plooiberekening geen rekening gehouden met de plaats van de naad. Enkele ateliers houden, al dan niet op verzoek en al dan niet tegen meerprijs, wel rekening met de plaats van de naad.

### **Artikel IV Algemene informatie stoffeigenschappen**

#### Soorten stoffen

1. **Natuurlijke stoffen** zoals, katoen, linnen, zijde en wol, evenals viscose en acetaat, kunnen door het weer, de verwarming of door luchtvochtigheid in lengte variëren.
  - Linnen garens hebben van nature verdikkingen; dit zijn geen weeffouten. Linnen wordt erg beïnvloed door vocht. Door stoomstrijken kan plaatselijke verandering van het materiaal plaatsvinden.
  - Zijde is zeer veerkrachtig. Kreukels en vouwen kunnen uithangen. Zijde is niet bestand tegen strijken met een hoge temperatuur. De stof kan met strijken ook gaan glimmen. Voorts is zijde niet zonlichtbestendig. Het voeren van zijde is zeer aan te bevelen.
  - Wol is zeer veerkrachtig materiaal. In verband met het risico van vervilting en krimpung bestaat slechts beperkte mogelijkheid tot het (stoom)strijken.
2. **Stoffen van synthetische vezels** zijn in het algemeen weinig hittebestendig, waardoor strijken niet of slechts met grote voorzichtigheid dient plaats te vinden. Kreuken of stofvouwen zijn dan ook moeilijk of geheel niet te verwijderen.
3. **Stoffen met metaaldraad** kunnen, om verandering van het garen en oxidering te voorkomen, niet worden gestreken of gestoomd.

#### Verwerken van stoffen

4. **Het dwars verwerken** van stoffen kan de maatvoering nadelig beïnvloeden omdat de stof dan niet meer aan de kettingdraden (deze lopen in de lengterichting) maar aan de inslagdraden (deze lopen in de breedterichting) hangt.
5. Door het wassen en/of strijken van stoffen kan de **maatvoering** veranderen. Ook kunnen tijdens het gebruik spontane veranderingen optreden in de maatvoering.

**Ledenlijst VNGA per 01-09-2010**

adresinformatie op [www.vnga.nl/leden-vnga](http://www.vnga.nl/leden-vnga)

Gordijnenatelier Alida	Gordijnenatelier van der Lelie
Atteljee Oosterwolde	Gordijnenatelier 'De Nijvere Bij'
Chiron Gordijnconfectie	Roeland Gordijnen
Content Gordijnenatelier	Salet Gordijnenatelier
Creadea	Vadain Gordijnconfectie Brabant
Devigo Ateliers	Vadain Gordijnconfectie HC Genemuiden B.V.
Dominicus Gordijnenatelier	Gordijnenatelier Vermeulen
Eldena	Waagemans Gordijnenatelier
Elti ateliers voor interieurconfectie	Atelier Waterschoot
Elti Sprang Capelle	Gordijnenatelier Westfriesland
Frisolux	Wijtex Gordijnenatelier
Harotex Gordijnenatelier	Worldwide Weavers
Gordijnenatelier Huizing	Wilpan Gordijnenatelier
Intercon	WoKo Gordijnenateliers
Just Curtains	Gordijnenatelier De Zoom